



Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Nome(i) / Cognome(i)

Indirizzo(i)

Telefono(i)

E-mail

Cittadinanza

Data di nascita

Sesso

Date Da giugno 2019 a giugno 2024

Incarichi Amministrativi

Assessora a Cultura, Pari Opportunità, Marketing Territoriale e Città Senza Barriere del Comune di Reggio Emilia.

Principali incarichi istituzionali

- Coordinatrice Tavolo Istituzionale per il contrasto alla violenza maschile sulle donne.
- Coordinatrice Tavolo Istituzionale per il contrasto all'omotransnegatività e per l'inclusione delle persone LGBTQI+.
- Coordinatrice Tavolo Istituzionale per il sostegno all'allattamento materno.
- Coordinatrice Tavolo Istituzionale Reggio Città Senza Barriere.
- Membro del Consiglio d'Amministrazione di Destinazione Turistica Emilia.
- Partecipa con Città Senza Barriere alla Rete dell'Istituto Nazionale di Urbanistica.
- Partecipa con Città Senza Barriere alla Rete Archivi e Salute, promossa dall'Archivio di Stato di Modena.
- Partecipa con Città Senza Barriere Dance Well promossa dal Comune di Bassano del Grappa
- Membro della rete Ready - Rete italiana delle Regioni, Province Autonome ed Enti Locali impegnati per prevenire, contrastare e superare le discriminazioni per orientamento sessuale e identità di genere.

Premi e Riconoscimenti

Terzo Premio "Capitale Europea dell'Inclusione e della Diversità" presso la Commissione Europea di Bruxelles 2023.

Primo Premio "The Lucie Awards" New York, come miglior festival di fotografia del mondo per il Festival Fotografia Europea edizione 2022.

Date Da giugno 2015 ad aprile 2019

Lavoro o posizione ricoperti

Presidente

Principali attività e responsabilità	<p>Presidente del Consiglio d'Amministrazione e responsabile del progetto "Reggio Emilia Città Senza Barriere", progetto di mandato dell'Amministrazione comunale volto allo sviluppo di una cultura inclusiva per l'abbattimento delle barriere architettoniche, culturali e di approccio ai servizi per le persone con disabilità.</p> <p>Publicazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Corsiero Editore/Reggio Children nel 2016, per la Collana il Colore del Vento, il libro "Martino ha le ruote", illustrazioni di Sonia Possentini. - Corsiero Editore nel 2018 il libro " La Città Senza Barriere".
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Azienda Speciale Farmacie Comunali Riunite
Tipo di attività o settore	Azienda Speciale Distribuzione Farmaci e Servizi alla Persona
Esperienza professionale	
Date	Da gennaio 2009 a maggio 2015
Lavoro o posizione ricoperti	Creative director, gestione personale, gestione budget, management, supervisione e controllo.
Principali attività e responsabilità	<p>Direzione Creativa dei progetti, gestione del cliente e dei fornitori, gestione preventivi, budget, gestione personale interno</p> <p>Principali progetti seguiti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2009 direzione creativa: costumi, scene e grafica per Spot Coca-Cola Light - direzione creativa per 3 stagioni (2012-13-14) campagna ADV internazionale Marazzi scattata di fotografo internazionale Andrea Ferrari collaborando con Studio Pepe e Stefania Vasques - dal 2012 direzione creativa e supervisione progetto di corporate ID Marazzi Group, rinnovamento complessivo della immagine aziendale, produzione della Corporate Guide, ridefinizione degli standard stilistici, fotografici e grafici, fornitura stili abitativi e consulenze di stile. Supervisione e coordinamento cataloghi, campionature, pannelli e strumenti di comunicazione in genere. - direzione immagine di gruppi ed artisti musicali (costumi e scene dei video "Satisfaction" e "Who's your daddy" del dj Benny Benassi – costumi e scene videoclip Eiffel65, Ingrid, Alessio Bertalot, Whigfield ecc)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Netribe Communications srl Cà Soncini 8, 42124 Reggio Emilia (Italia)
Tipo di attività o settore	<p>strategie di comunicazione, siti web, social-strategy, cataloghi, shooting fotografici, video e direzione creativa in genere di aziende di moda, ceramica, design, cultura, pubblica amministrazione di livello nazionale ed internazionale.</p> <p>Alcune referenze: Vodafone, Telecom, Burger King, Absolute Vodka, Emak Group, Marazzi Group, Maletti Group, Unieco, Coopsette, Methis, Palazzo Strozzi, Sovrintendenza Archeologica Pompei, Fondazione I Teatri di Reggio Emilia, Iren, MTV television.</p>
Date	Dal 01-01-1996
Lavoro o posizione ricoperti	Creative director
Principali attività e responsabilità	Creative director, socia fondatrice ed amministratrice di Kalimera, agenzia di comunicazione e design
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Kalimera Fontanelli 3, 42100 Reggio Emilia (Italia)
Tipo di attività o settore	progettazione di campagne di comunicazione, cataloghi, shooting fotografici, video e direzione creativa in genere di aziende di moda, ceramica, design, cultura, progetti per la pubblica amministrazione.
Date	1994-95

Lavoro o posizione ricoperti	Collabora con i marchi fashion O-six Design Company e Bi's and Curious con la qualifica di Art Yuniior
Principali attività e responsabilità	Consulenze di stile, responsabile dei rapporti con la stampa del settore (moda e design), organizzazione eventi e campagne pubblicitarie. Assistente personale del fashion designer Danilo Procaccia.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Reggio Emilia Via Secchi, 42121 Reggio Emilia (Italia)
Tipo di attività o settore	Ufficio stile specializzato nel design di occhiali, brand ID e strategie di comunicazione
Date	1993-94
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratrice a progetto per catena di negozi RIO srl
Principali attività e responsabilità	Consulente immagine, vetrine, acquisti
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Reggio Emilia Via Emilia All'Angelo, 42121 Reggio Emilia (Italia)
Tipo di attività o settore	Vendita al dettaglio di abbigliamento streetwear and sportswear

Istruzione e Formazione Professionale

Date	1994
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea in Lettere e Filosofia Contemporanea – Indirizzo Storia dell'Arte – 110 con lode
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Storia dell'Arte Contemporanea – Storia della Letteratura – Storia del Cinema – Storia del Teatro – Storia – Filosofia
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli Studi di Parma Università, 43100 Parma (Italia)

Capacità e competenze personali

Madrelingua(e) **Italiano**

Altra(e) lingua(e)

Autovalutazione
Livello europeo (*)
Inglese

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	A2	Utente base

(*) [Quadro comune europeo di riferimento per le lingue](#)

Capacità e competenze
informatiche

Ottima conoscenza ed utilizzo del Web, dei motori di ricerca e dei Principali Software di posta elettronica.

Discreta conoscenza dei Software del pacchetto Office, K-Note, Photoshop.

Patente

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Moglie di Mauro, Mamma di Martino e Milla, ex pallavolista agonista, volontaria animalista.

Autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi degli articoli 13 e 14 del G.D.P.R. (General Data Protection Regulation Regolamento UE 2016/679 D.Lgs 196/2003)